

丸亀市新市民会館「(仮称)みんなの劇場」整備市民説明会

1. 開催日時

令和4年11月11日18時30分～20時30分(マルタス1階 多目的ホール1・2)

2. 参加者

83名

3. 市民説明会での質問と市の考え方

施設概要について

No.	質問	市の考え方
1	小ホールに本花道の使用は可能ですか	固定床になりますので、本花道の設置は不可となります。
2	大ホールにせり上がりはありますか	舞台上のせり上がりはありません。舞台の前面に昇降装置があり、客席、オーケストラピット、舞台に可変することができます。
3	大ホール・小ホールに所作板はありますか	所作板は備品として備え付けます。
4	各練習室にピアノはありますか	練習室は音響性能が高く、ピアノを常設することを検討していますが、台数については今後検討を進めます。
5	各練習室は土足禁止ですか	基本は土足で利用できるよう考えていますが、ダンスやバレエに特化した部屋は上履きが必要となります。
6	生涯学習センターの機能として使用できる部屋について(部屋数・広さ)	講座室4室、練習室3室、マルチスペース3室、スタジオ1室、和室、ダイニングキッチン、水屋を基本としますが、楽屋などについても柔軟に対応できるよう検討をしています。
7	大広間(和室)付近は近代的ホールにある和室だからこそ、和テイストなイメージを入れた方が良く。城下町と考えると和室が近代的だと休憩所に見えてしまう。	いただいたご意見を踏まえ、施工段階においても継続的に検討します。
8	非常口は非常階段とか滑り台のようなものか	避難は直通階段を使用し、3階層以上は屋外から緩降機にて避難します。
9	ガラス張りの建物は地震の際に安全なのか不安である	地震など災害時においても安全利用できるよう計画しております。ガラスが割れたりしないようクリアランスなどを適正に設けます。

10	高齢者、障がい者、幼児の階段などにおける安全性の工夫は	十分なゆとりのある階段幅や上がりやすい高さとなるよう設計するとともに手すりを設置します。段差のないフロア設計としているほか、エレベーターを適切に配置するよう設計しています。
11	空調によるホールなどの電気量の節電がどうなっているか知りたい	自然換気、日射遮蔽、高効率の設備導入や、エリア全体ではなく、人を感じる範囲のみが空調できるシステム等を導入し、負荷軽減を図る設計としています。
12	コロナ対策で換気を強く言われているが、換気面の設計はどうなっているか	コロナ対策で厚生労働省等が公表している一人当たりの推奨換気量(30m ³ /h・人)以上の能力を持つ設備を計画しています。
13	ガラス面が多いが、暑いときの遮光(遮熱)対策はどうか	日射による熱の影響が大きいガラス面は、断熱性・遮熱性の高いLow-Eガラスを採用し、さらに特殊な遮熱カーテンを計画しています。建物の防火区画を形成するガラスのみ、耐熱強化ガラスとしています。
14	耐熱ガラスか	
15	男性トイレに子どもと入れる個室があるか	男性トイレにもベビーチェアを設置するようにしています。トイレの配置については、利用頻度や人数、対象者などを想定しながら一般的なホールより数や機能を多く設定しています。LGBTQの方も入りやすいトイレは、多目的トイレを想定しており、それぞれのトイレ設置スペースに配置するようにしています。また、サインの表示方法についてもジェンダーフリーの観点から検討を進めます。
16	バリアフリートイレだけでなく、LGBTQの方も入れるようなジェンダーフリーなトイレがあるか	
17	新市民会館と市庁舎間のベンチは不要と思うが、置くのであればイベント時には移動できるものがよい	現在設置しているベンチは移動できるものになっています。
18	雨天時の駐車場への移動は濡れにくい工夫をしてほしい	建物および市営大手町第二駐車場跡地に整備する駐車場(シビックロータリー)はいずれも配置の関係上、様々な制約はありますが、可能な範囲で検討します。
19	駐車場が分散されており、渋滞の原因と考えられる	交通に支障のないよう、わかりやすい案内に努めます。
20	付近の駐車場はどこにあり、何台止められるのか	新市民会館専用の一般駐車場はありませんが、オープン時の付近の一般駐車場としては、新市民会館北側のシビックロータリー(約40台)、市役所東側の市営大手町第一駐車場(約180台)、市民ひろば敷地内の仮設駐車場(約200台)、市営大手町西駐車場(約140台)など、市所有の駐車場だけでも合計約580台の駐車区画を確保できる見込みです。
21	駐車場は全体で何台止められるようになり、現在よりどれくらい増えるか。	民間駐車場を含め、JR丸亀駅までの範囲で約1200台となり、現在とほぼ同数の駐車台数になります。

管理運営方針について

No.	質 問	市の考え方
1	楽屋やスタジオなどは状況に応じて使い方が変わるが、運営が混乱しないか	フレキシブルな対応を行うためには一定程度事務負担は増えるようになりますが、予約システムの導入などで負担を軽減するなど運営上の工夫をしていきます。
2	管理部門の管理体制は	管理体制や人員数は最終的には施設を管理運営する指定管理者が決定することとなりますが、基準となるものを管理運営計画に記載することとしています。令和4年12月中にはパブリックコメントを行いますので、丸亀市のホームページや市民センター等で管理運営計画をご覧いただき、ご意見をいただければと思います。
3	管理部門の人員はどのくらいか	
4	運営職員の半分は女性・LGBTの方にしてほしい	ホールを有する公共文化施設での女性の働き方については、全国的な課題となっています。指定管理者には、性差だけでなく個人の様々な事情などに配慮する運営体制についての提案を求めます。
5	市役所やマルタスを利用して困るのは昼食であるため、店舗が併設してあると、もっと魅力が上がると思う。通町などの店舗は少し距離があるので、4街区の中で家族で過ごせるスペースを考えてほしい。	みんなの劇場を中心としたまち中の活性化により、地域に新たな飲食店などが進出しやすい環境を整えることも重要だと考えています。そのためにはみんなの劇場の運営の在り方やまちに対する関係性作りが重要になりますので、しっかりと取り組んでいきます。
6	食堂や喫茶、自販機は設置するか	食堂の設置は行いませんが、自動販売機については設置します。
7	救急処置室などの対応ができるか	応急処置のための専用ルームは用意してませんが、各階のカムダウンルームや授乳室、事務所スペースなどの個室を利用した対応を考えます。また、防災や緊急時に迅速に対応できるようマニュアルを作成し、訓練を行うことを義務付ける予定としています。
8	スピードの速いフリーWi-Fiを用意するか	Wi-Fiを含めLAN設備は10Gbps(現時点で速いスピード)の仕様で設計しています
9	低価格で使用できるようにし、市外の方も利用することで、市民の負担減を第一とし、丸亀の来場者を増やしてもらいたい	利用料金については、みんなの劇場の建設費や管理運営費などから本来必要となる料金を試算しているところです。市民の方の利用については割り引いた料金設定にするよう検討しています。他方で、市外の方や営利目的、チケット収入の有無などに応じて段階的な利用料金を設置します。