

記録写真

R4.2.18(金) 平田オリザ氏講演会
(参加者45名)



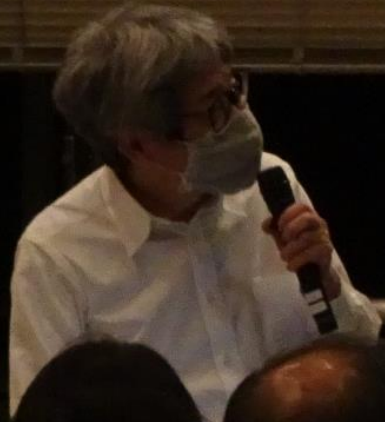
丸亀市課題解決型実践事業 講演会

22世紀を見る君たちへ

これから生きるための文化芸術と劇場のあり方とは？

2022. 2. 18.
平田オリザ





職業芸術家は一度亡びねばならぬ

誰人もみな芸術家たる感受をなせ

個性の優れる方面に於て各々止むなき表現をなせ

然もめいめいそのときどきの芸術家である

(宮沢賢治『農民芸術概論綱要』より)

社会における芸術の役割

- 芸術そのものの役割
- コミュニティ形成や、維持のための役割

(社会包摂)

- 直接、社会に役に立つ役割

教育・観光・経済・福祉・医療



