新市民会館のホール用ピアノ購入の考え方について

1 導入予定ピアノ

メーカー	モデル	台数
スタインウェイ&サンズ	D-274 フルコンサートグランドピアノ	2台
ヤマハ	CFX フルコンサートグランドピアノ	1台
計		3台

2 導入理由

① スタインウェイ&サンズ D-274

スタインウェイ&サンズは、公式HPによると世界のプロ演奏家の98%に選ばれるピアノであると公表している。実際に、2000年から2024年に開館した座席数1,000席から2,000席のホールを有し、かつ複数のホールを持つ公共の劇場音楽堂等におけるフルコンサートグランドピアノの導入率※1を公立文化施設協会のデータにおいて調査した結果、D-274は98.0%とほとんどの施設で導入されている。

県内類似施設においても5館中4館が導入している。

また、2021年に開催された、世界的な国際ピアノコンクールであるショパン国際ピアノコンクールの出場者87名中64名が使用するなど、施設のブランディングにも影響を及ぼすピアノである。

② ヤマハ CFX

ヤマハは、世界トップの生産台数を誇る日本を代表するピアノメーカーであり、世界4大ピアノメーカーのひとつと言われている。ヤマハのフルコンサートグランドピアノ CFX は、高音から低音までのバランスがよく、比較的軽い鍵盤であることから様々なジャンルの演奏に適しており、プロアマ問わず多くの演奏家に選ばれている。また、※1の条件での導入率は82.4%であり、県内類似施設においても5館中4館が導入している。

詳細は資料2-2、資料2-3のとおり

3 契約方法

① スタインウェイ&サンズ

スタインウェイ&サンズのピアノは、スタインウェイジャパン株式会社が正規輸入しており、全国の特約店を通じて販売を行っている。県内にある特約店は1店舗だけであり、そこからしか購入することができないため、随意契約を行いたいと考えている。

② ヤマハ

ヤマハミュージックジャパンからフルコンサートグランドピアノを正規に納入できるのは、直営店及び特約店のみとなる。直営店及び特約店は、ヤマハミュージックジャパンが認定する技術者を有しており、メンテナンスや修理の質を担保することができる。

県内には直営店1店舗、特約店1店舗があるため、二者による指名競争入札を行いたいと考えている。

4 購入予定額

資料2-4のとおり

5 スケジュール

資料2-5のとおり

フルコンサートグランドピアノ 主要メーカーの比較

	メーカー	モデル	全国にある公共の劇場音楽堂等 （※1）における導入率	全国にある公共の劇場音楽堂等 （※1）におけるシェア率	ショパン国際ピアノコンクールにおける 使用実績（2021年）（※2）
世界 三大 ピアノ	スタインウェイ&サンズ	D-274 幅157cm×奥行274cm	98.0%（51館中50館）	53.6%（138台中74台）	出場者87名中64名が使用 入賞者8名中3名が使用
	ベーゼンドルファー	280VC 幅157cm×奥行280cm	9.8%（51館中5館）	3.6%（138台中5台）	—
	ベヒシュタイン	D-282 幅160cm×奥行282cm	2.0%（51館中1館）	0.7%（138台中1台）	—
国内 メーカー	ヤマハ	CFX 幅160cm×奥行275cm	82.4%（51館中42館）	38.4%（138台中53台）	出場者87名中9名が使用 入賞者なし
	カワイ	SK-EX 幅158cm×奥行278cm	5.9%（51館中3館）	2.9%（138台中4台）	出場者87名中6名が使用 入賞者8名中2名が使用
その他	ファツィオリ	F278 幅157cm×奥行278cm	2.0%（51館中1館）	0.7%（138台中1台）	出場者87名中8名が使用 入賞者8名中3名が使用

※1 全国にある公共の劇場音楽堂等のうち ①大ホールの席数が1,000席～2,000席である施設 ②2000年から2024年開館した施設 ③施設に2つ又は3つのホールがある施設 ④舞台形式が、プロセニウム、シューボックス、ワインヤード、アリーナのいずれかである施設を対象に調査（51館）

※2 世界三大ピアノコンクールのうち、唯一ピアノ部門のみに特化したコンクール。選択できるピアノはスタインウェイ2台、ヤマハ1台、カワイ1台、ファツィオリ1台の計5台。

香川県内の劇場音楽堂等におけるピアノ導入実績

名称	大ホール席数	フルコンサートグランドピアノ					合計	
		世界三大ピアノ			国内メーカー			その他
		スタインウェイ&カズ	ペーゼン ドルファー	ベヒシュタイン	ヤマハ	カワイ		
香川県県民ホール	2001	2			2		4	
高松市文化芸術ホール	1500	1	1		3		5	
観音寺市民会館	1200	2			1		3	
丸亀市綾歌総合文化会館	1086	1			1	1	3	
多度津町民会館	1000					1	1	
導入施設数（総計5件）		4	1	0	4	2	0	
台数		6	1	0	7	2	0	
導入率		80.0%	20.0%	0.0%	80.0%	20.0%	0.0%	—
シェア率		37.5%	6.3%	0.0%	43.8%	12.5%	0.0%	100.0%
1館平均台数（所有館あたり）		1.5	1.0	0.0	1.8	1.0	0.0	3.2

【調査対象】

- ① 県内における大ホールの席数が1,000席以上の施設
- ② 舞台形式が、プロセニウム、シューボックス、ワインヤード、アリーナのいずれかである施設

※（公社）全国公立文化施設協会：全国劇場・音楽堂等総合情報サイトにて検索

令和6年9月3日
第30回 市民会館整備特別委員会 資料2-4
協働推進部まなび文化課

ピアノ購入に係る参考見積額 令和6年8月25日現在

項目	スタインウェイ & サンズ			ヤマハ		
	税込価格	数量	小計	税込価格	数量	小計
ピアノ本体	38,942,200	2	77,884,400	23,100,000	1	23,100,000
ピアノカバー	110,000	2	220,000	148,500	1	148,500
運送費	440,000	2	880,000	330,000	1	330,000
計			78,984,400			23,578,500
ピアノ本体合計	102,562,900					
保管料（1年間）	145,200	2	290,400	/		
保険料（1年間）	332,800	1	332,800			
搬出納入運送（高松→丸亀）	55,000	2	110,000			
保管等計			733,200			
総計	103,296,100					

スタインウェイ & サンズD-274 近年の値上がり状況

価格改定年月	税込価格	上がり幅	備考
令和4年1月	29,183,000	—	
令和5年1月	31,515,000	2,332,000	
令和5年4月	35,024,000	3,509,000	債務負担行為設定時
令和6年1月	37,829,000	2,805,000	
令和6年5月	38,942,200	1,113,200	契約予定額（D-274単価）
令和7年1月	42,446,998	3,504,798	上がり幅9%と仮定

※メーカーによると令和7年1月の上がり幅は価格の10%以内とのこと

※令和7年3月までにメーカーから特約店に出荷が行われるスケジュールであれば1月の価格改定の適用なし