

アート マネジメント 講座

あなたの「気づき」を作品にして届けよう

教育や福祉など様々な分野の課題を文化芸術が横串（よこぐし）となってつなげ、解決のヒントを探る講座です。「自分の気づきが、誰かの力になるかもしれない」そんな思いを込めて、自由に前向きに、表現を楽しんでみませんか？

日時： ① 11月21日（金）19:00～ ② 22日（土）10:00～
③ 29日（土）10:00～ ④ 30日（日）10:00～

全4回の講座ですが、各回の参加も可能です。

会場： マルタス（丸亀市市民交流活動センター）

対象： 高校生以上 定員：15名

料金： 無料

申込みは
こちら→



問合せ：丸亀市協働推進部まなび文化課 市民会館開館準備室

TEL:0877-35-8708

mail:kaikankensetu@city.marugame.lg.jp

〈主催〉丸亀市

プログラム

	日時	場所	内容
第1回	11月21日(金) 19:00~21:00	マルタス ROOM2	講師：古賀今日子さん ワークショップとは何か？表現の場の可能性を考えます。
第2回	11月22日(土) 10:00~13:00	マルタス ROOM3	講師：古賀今日子さん ワークショップを体験し、新しい視点や気持ちの変化を感じてみます。
第3回	11月29日(土) 10:00~13:00	マルタス ROOM2	講師：古賀今日子さん 体験したワークショップの魅力を紹介する「作品」をつくります。
第4回	11月30日(日) 10:00~13:00	マルタス ROOM4	講師：古賀今日子さん、大美光代さん、西谷清美さん 作品を届けることで、社会とのつながりを考えます。

講師プロフィール



こが きょうこ
古賀 今日子

俳優

福岡生まれ・福岡育ち。九州大谷大学短期大学国文学科演劇放送コースを卒業後、福岡の劇団「ギンギラ太陽's」に2011年まで所属。現在は自ら立ち上げた遠隔劇団「yum yum cheese!」および、福岡の女優落語ユニット「月光亭落語会」に所属し、俳優として精力的に活動している。プロデュース公演や客演などにも幅広く参加している福岡演劇界のポップ・アイコンである。演劇ワークショップの進行役としても活動し、2023年には「社会教育士」の称号を取得し、共に学んだ仲間と「noraの会」を結成。これを機に、さらなる活動のフィールドを広げ、老若男女誰とでも表現の楽しさを分かち合える場を作り続けている。ビールが好き。



おおみ てるよ
大美 光代

NPO 法人わがこと代表理事

2015年3月、大手通信会社を退職。2018年に「NPO 法人わがこと」を設立、地域事業や市民活動、NPO活動の中間支援を目指し、高松市を拠点に活動。2023年9月「公益財団法人たかまつ讃岐てらす財団」代表理事に就任。2025年4月より、わがことが高松市民活動センターの指定管理者となる。

NPO 法人わがこと

香川県で地域の小さな担い手を発掘し、どこかの誰かに頼りきるのではなく、みんなに出番がある地域をめざして活動。まちのことを「わがこと(自分ごと)」として考えられる仲間づくりを進めている。



にしたに きよみ
西谷 清美

四国学院大学社会福祉学部教授、 NPO 法人 SAJA 就労継続支援 B 型事業所たんぼぼ理事

過去約20年間を精神保健福祉分野のソーシャルワーカーとして活動。1988年頃より精神障害者共同作業所の開設運動に参加し、2006年のNPO 法人サヤの設立と同時に理事に就任し現在に至る。

NPO 法人 SAJA 就労継続支援 B 型事業所たんぼぼ

前身は、1990年に精神障害者家族、支援者、市民等の協働によって開設された精神障害者共同作業所「たんぼぼ」。その後、移転や制度変更による存続の危機を乗り越えて、2006年にNPO 法人化。

2008年から就労継続支援 B 型事業所として利用者の生活支援、就労支援ならびに地域福祉活動を展開。駄菓子屋店舗運営、施設外就労、クッキーの製造販売、手芸品の制作等の他、クラブハウスや地域交流活動、研修会の開催、当事者研究ミーティング等を実施。「誰もが人生の主人公」をモットーに活動中。