

# DUO DUO DUO 大萩康司 × 瀧本実里 デュオ・リサイタル



©SHIMON SEKIYA

# YASUHIRO OHAGI & MISATO TAKIMOTO



©Hideki Kono

## Program

- G.ビゼー:「アルルの女」より メヌエット
- M.ジュリアーニ:協奏的大二重奏曲 Op.85
- C.ドビュッシー:シリンクス
- R.ディアンス:タンゴ・アン・スカイ
- R.ニヤタリ:ソナチネ
- R.シャンカール:魅惑の夜明け
- A.ピアソラ:タンゴの歴史

※曲目、曲順は変更になる場合があります。

# 春の呼び声 The call of spring

## 2026.1.31[土] 14:00開演[13:30開場]

### 丸亀市綾歌総合文化会館(アイレックス) 大ホール

料金(全席指定・税込) 一般:3,000円 U-25:1,500円

※就学前のお子様はご入場いただけません。 ※U-25チケットは公演当日時点で25歳以下の方が対象です。入場時に生年月日が確認できる証明書をご提示ください。

※車椅子席をご利用の方は、THEATRE MAdo開館準備室までお問い合わせください。[Tel.0877-85-8971 受付時間 平日 9:00~17:00 ※年末年始12/27~1/4は休業]

チケット発売日/9月5日(金) 10:00~

|         |                           |              |                    |                         |
|---------|---------------------------|--------------|--------------------|-------------------------|
| シアター マド |                           |              |                    |                         |
| チケット取扱い | THEATRE MAdo(丸亀市民会館)開館準備室 | 0877-85-8971 | レクザムホール(香川県県民ホール)  | 087-823-5023            |
|         | 丸亀市綾歌総合文化会館(アイレックス)       | 0877-86-6800 | ハイスタッフホール(観音寺市民会館) | 0875-23-7600            |
|         |                           |              |                    | ローソンチケット<br>(Lコード63102) |



# 春の呼び声

The call of spring

## 大萩康司 × 瀧本実里デュオ・リサイタル YASUJI OHAGI & MISATO TAKIMOTO DUO RECITAL

©SHIMON SEKIYA

©Hideki Kono

### ギターとフルートが彩る、新しい年の幕開け

国内外のコンサートやフェスティバル等で広く活躍するクラシックギタリスト・大萩康司と、  
数々のコンクール受賞歴を持ち、若手実力派として注目を集めるフルーティスト・瀧本実里。  
繊細な音色からダイナミックなハーモニーまで、ギターとフルートのオリジナル曲を中心としたプログラムで、  
2つの楽器が紡ぐ多彩な音の情景をお届けします。

#### Profile

##### 大萩 康司【ギター】 Yasuji Ohagi, Guitar

高校卒業後にフランスに渡り、パリのエコール・ノルマル音楽院、パリ国立高等音楽院で学ぶ。ハバナ国際ギター・コンクール第2位、合わせて審査員特別賞「レオ・ブローウェル賞」を受賞。その後イタリアのキジアーナ音楽院で学び、4年連続最優秀ディプロマを取得。これまでにNHK「トップランナー」「ららら♪クラシック」やMBS「情熱大陸」、テレビ朝日「題名のない音楽会」等メディアへの出演多数。日本における代表的な音楽祭のほか、モスクワ、コロンビア、台湾等海外の国際フェスティバルにも定期的に招かれている。第6回ホテルオークラ音楽賞、第18回出光音楽賞受賞。洗足学園音楽大学、大阪音楽大学各客員教授。

公式WEBサイト yasujiohagi.com / 公式Instagram @yasujiohagi\_official  
公式X @yasujiohagi

##### 瀧本 実里【フルート】 Misato Takimoto, Flute

栃木県出身。東京音楽大学卒業。フルートを坂本しのぶ、工藤重典の各氏に師事し、2016～2018年小澤征爾音楽塾にフルート／ピッコロで参加した。2017年ヤマハ管楽器新人演奏会第21回木管楽器部門、フルート協会主催第44回デビューリサイタルに学校の推薦を得て出演。2018年度ロームミュージックファンデーション奨学生。2019年には、第24回わ湖国際フルートコンクール一般部門第1位、第17回東京音楽コンクール木管部門第1位、第88回日本音楽コンクール・フルート部門第1位の3冠に輝き、いま最も勢いのあるフルーティストの一人として活躍の場を拡げている。これまでに東京フィルハーモニー交響楽団、日本フィルハーモニー交響楽団と共演している。好きな生き物はシャチ。

#### 会場アクセス | ACCESS

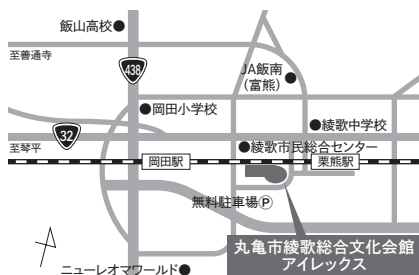
##### 丸亀市綾歌総合文化会館(アイレックス)

〒761-2405 香川県丸亀市綾歌町栗熊西1680番地

|    |                       |      |
|----|-----------------------|------|
| 車で | JR丸亀駅から               | 約30分 |
|    | 高松空港から                | 約30分 |
|    | JR坂田駅から               | 約25分 |
|    | JR琴平駅から               | 約15分 |
|    | 坂田I.C.から              | 約20分 |
|    | ※500台の収容可能な無料駐車場があります |      |

鉄道で 琴電栗熊駅から 徒歩約10分

丸亀コミュニティバスでお越しの場合  
最寄りバス停:アイレックス(レオマ宇多津線)



#### お問い合わせ | CONTACT

公益財団法人 丸亀市福祉事業団  
シアター マド

##### THEATRE MAdo(丸亀市民会館)開館準備室

〒763-0001 香川県丸亀市風袋町209 セントラル丸亀ビル8階

TEL.0877-85-8971 [受付時間 平日 9:00～17:00 ※年末年始12/27～1/4は休業]

<https://marugame-theatre-mado.jp>



THEATRE MAdo  
公式サイト



公式  
Instagram



公式X