

GRAND

ロマン派大協奏曲

ROMANTIC

CONCERTO

東京藝術大学

氏原大貴

Daiki Ujihara

×

東京藝術大学

大塚海里

Kairi Otsuka

Program プログラム

シューマン:ピアノ協奏曲 イ短調 Op.54 (1st. 氏原)

ラフマニノフ:ピアノ協奏曲 第2番 ハ短調 Op.18 (1st. 大塚)

2026 9.19 (土) sat.

14:00開演 (13:30開場)

チケット価格

一般 2,000 円 学生 1,500 円

お取り扱い: GRAND CONCERTO実行委員会

お問い合わせ先: Tel.090-7147-7538



THEATRE MAdo

シアターマド【丸亀市民会館】小ホール



【後援】東京藝術大学音楽学部同声会 一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会(ピティナ) 丸亀市教育委員会

【協力】株式会社 秋山楽器店



東京藝術大学
大塚海里
Kairi Otsuka

東京藝術大学
氏原大貴
Daiki Ujihara



香川県丸亀市出身

第15回日本バッハコンクール全国大会高校B部門金賞。第1回群馬国際音楽コンクール カテゴリーE第3位。第23回宝塚ベガ学生ピアノコンクール高校の部第3位。第77回全日本学生音楽コンクール大阪大会本選入選。香川ジュニア音楽コンクール高校ピアノA部門1位金賞、高校ピアノB部門1位金賞、併せて準グランプリ賞、香川県知事賞、高松市長賞等受賞。

高松国際ピアノコンクール推進事業ピアノでつなぐ音のWAコンサートに出演。ヤマハ・ハイライト・コンサート、JOCシティコンサート出演。これまでにパスカル・ドゥヴァイヨン氏、アレクセイ・グリニユク氏、その他多数のピアニストのレッスンを受講。現在、江口玲氏、酒井信氏、山下葉子氏の各氏に師事。

東京藝術大学宗次徳二特待奨学生第12期生として首席入学し、東京藝術大学音楽学部器楽科ピアノ専攻2年在学中。宗次徳二特待奨学生海外留学支援奨学金を受け、ドイツ・ベルリンにてベルリン芸術大学教授ビョルン・レーマンのもとで研鑽を積む。

高知県高知市出身

びわ湖ホールピアノコンクール、ソナタコンクール、日本クラシック音楽コンクールなど、国内の主要コンクールにて多数入賞。第47回下八川圭祐記念高知音楽コンクール第2位（最高位）を受賞。全国新聞社音楽コンクール上位入賞者演奏会「交流の響き in かわさき」に出演。

2025年に「Quartet four Directions」を結成し、室内楽を中心に活動を開始。

これまでにピアノおよびソルフェージュを嶋崎宏美に師事。

現在、ピアノを實川風、浜野与志男に師事。

また、アヴォ・クコムジャン、ケマル・ゲキチのマスタークラスを受講し研鑽を積む。

現在、東京藝術大学音楽学部器楽科ピアノ専攻3年。

ACCESS アクセス



THEATRE MAdo
シアターマド【丸亀市民会館】小ホール
〒763-0034 香川県丸亀市大手町二丁目3番1号

